



**PROYECTOS POR ÁREAS (RES. 1870/20)**

<b>NOMBRE DEL PROYECTO:</b> <i>El uso de las nuevas tecnologías y cómo influye en el bienestar bio-psico-social de los adolescentes</i>				
<b>CURSO:</b> 4 <sup>to</sup>	<b>DIVISIÓN:</b> 3 <sup>ra</sup>	<b>TURNO:</b> TARDE	<b>SECUNDARIA SUPERIOR</b>	<b>ORIENTACIÓN:</b> ARTE - MÚSICA
<b>TEMA:</b> (Actividad disparadora, Conflicto disparador, o Pregunta disparadora). Este aspecto da la estructura temática sobre la que se apoyaran los contenidos seleccionados por los docentes, para ser abordados y construir un saber significativo desde la mirada de las distintas disciplinas que intervienen (materias) en el proyecto "La salud en la adolescencia y las nuevas tecnologías, en contexto"				
<b>El uso de las nuevas tecnologías y cómo influye en el bienestar bio-psico-social de los adolescentes.</b>				
<b>FUNDAMENTACIÓN / PROPÓSITOS:</b> Lo que da sustento al Proyecto Propuesto, breve explicación				
<p>La materia Salud y Adolescencia prevé una construcción de saberes desde la problematización de temas de interés de los estudiantes o sus comunidades de pertenencia, dado que se espera que esta construcción tenga su correlato en prácticas y elecciones saludables de parte de los jóvenes. Se supone un aprender para la participación y la acción efectiva respecto de prácticas de promoción de la salud.</p> <p>Las prácticas de salud en relación con la adolescencia/juventud son objeto de discusión teórica y de preocupación en lo que a la definición de políticas públicas se refiere. A partir de las mismas se reconoce un vínculo específico entre este grupo etario y determinadas prácticas y riesgos para la salud. Además, es posible identificar la relación entre el período adolescente y la posibilidad de comenzar a tomar decisiones en relación con las prácticas de salud, cuando en otros períodos vitales anteriores esta responsabilidad recae fundamentalmente en los adultos. Por ende, el objeto enseñado es aquí una práctica social que requiere cada vez mayor fundamentación y sustento para tomar decisiones saludables en un marco de creciente autonomía y de mayores desarrollos tecnológicos.</p> <p>Las nuevas tecnologías, tal como lo es Internet es un invento reciente y tendrá que pasar una nueva generación para que sepamos con certeza cuáles han sido sus consecuencias. Las Redes Sociales plantearon el paradigma de las buenas intenciones en Internet. Abordando todos los aspectos del ser humano: el cuerpo, la mente (psique), lo cultural, lo social, etc. El reflexionar en relación a estos temas nos convoca a una mirada desde adentro, sobre las consecuencias que están teniendo y que tendrán las Redes Sociales. El hecho de no poner un freno a la industrialización de la información en Internet por parte de las grandes empresas que monopolizan el ciberespacio (Google, Facebook, Instagram, etc).</p>				

## OBJETIVOS:

- Promover la autodeterminación de las y los estudiantes en la proyección y elección de su futuro ocupacional.
- Reflexionar y problematizar la situación actual y el contexto en cuanto a las oportunidades de cada sujeto según su realidad social y las posibilidades de transformar estas situaciones, relacionando los contenidos de ambos espacios curriculares (SADO, NTICx).
- Fomentar la discusión, la contrastación de ideas, los puntos de vista y la argumentación, para fundamentar diferentes posturas en relación con las distintas definiciones de salud y de adolescencia, así como también de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Utilizar situaciones históricas y contemporáneas que permitan comprender los temas de salud en tanto problemáticas sociales y desde un abordaje complejo y multidisciplinario y visualizar diferentes adolescencias según el contexto socio-histórico y cultural.
- Fomentar un trabajo participativo y crítico en las clases que implique ejercitar los conocimientos aprendidos, promoviendo una conceptualización de la salud y de los procesos de salud/enfermedad como producto social, histórico y cultural y la tecnología en su más amplio aspecto.
- Proponer la lectura y el análisis de textos científicos de mediana complejidad, así como ejemplos escritos, sitios web y audiovisuales, con el fin de que los estudiantes se informen y diseñen proyectos relativos a la promoción de la salud y prácticas sustentables tecnológicas, relacionadas con el tratamiento de la información y la comunicación y los recursos basados en la web 2.0.
- Analizar y seleccionar aspectos de la Ley y Programa Nacional de Salud Sexual y Procreación Responsable, y habilitar espacios que permitan la contrastación de ideas, la discusión y el debate para poder reflexionar en torno a las sexualidades, los derechos y obligaciones, el placer y las responsabilidades.
- Conceptualizar críticamente la salud y los procesos de salud/enfermedad como productos sociales, históricos y culturales en la Era de la Digitalización.
- Pensar y analizar la adolescencia como una construcción social e histórica con diferentes características de acuerdo a la cultura, la globalización, el contexto histórico y socioeconómico, en miras a reflexionar y repensar sus propias adolescencias, también desde la mirada de las sociedades virtuales.
- Reconocer la relación entre salud y problemáticas sociales, también en el contexto del ciberespacio.
- Analizar críticamente con los alumnos las situaciones de salud/ enfermedad que los implican o los interpelan como jóvenes y/o adolescentes e integrantes de grupos sociales y grupos virtuales.
- Participar activa y responsablemente en la información y promoción de la salud en todas las dimensiones del ser humano: el cuerpo, la mente, lo cultural, lo social, etc.
- Promover un espíritu crítico en las decisiones que deban tomar los alumnos en relación con su propia salud, en diferentes contextos socioculturales, como futuros ciudadanos digitales.
- Desarrollar habilidades para el uso de las nuevas tecnologías, que promuevan la capacidad de crear, innovar, comunicar, investigar y localizar la información.
- Adquirir destrezas para intervenir en la resolución de problemas y en los procesos de toma de decisiones, mediante el análisis crítico de la denominada Internet (ciberespacio)
- Utilizar de modo seguro, legal y ético la información digital (habeas Data) a través de las nuevas tecnologías de la información y la conectividad.

- Usar la tecnología para comunicar ideas, localizar la información e intercambiarla con otros, utilizando distintos medios basados en los medios de comunicaciones

MATERIAS	DOCENTES PARTICIPANTES	CONTENIDOS PRIORITARIO (NAP) DEL PROYECTO	ACTIVIDADES de los ALUMNOS	ESTRATEGIAS del DOCENTE	CRITERIOS de EVALUACIÓN
<p><b>SALUD y ADOLESCENCIA</b> - <b>NTICx</b></p>	<p><b>DEVESA, Daniel</b> <b>REYNOSO, Mónica</b></p>	<p><b>Salud y Adolescencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conceptos de salud/enfermedad. Definiciones de salud: acordadas internacionalmente (conceptos de Salud/enfermedad de la OMS y OPS). Concepto de prevención y niveles de prevención primario, secundario y terciario para la atención integral de la salud. Conceptos de promoción, prevención, diagnóstico y tratamiento de la salud/enfermedad. Desarrollo histórico de la Promoción y Educación para la Salud. Sus objetivos y campos de acción.</li> <li>● Qué es ser joven y adolescente. La construcción social de la adolescencia y la juventud. Las adolescencias en otras culturas. Adolescencias en diferentes contextos históricos. Relaciones familiares. Amistad, amor, deseo. Crisis, rebeldía y diferencia. Los consumos de los adolescentes. Placeres y gratificaciones. Jóvenes, publicidad y salud: cómo se relacionan. Influencia de la publicidad y los medios masivos en las elecciones juveniles respecto de prácticas saludables.</li> <li>● Salud mental.</li> <li>● ESI</li> <li>● Participación Juvenil</li> <li>● Infecciones de transmisión sexual (ITS)</li> <li>● Embarazo adolescente y métodos anticonceptivos</li> <li>● Consumo problemático</li> <li>● Anticoncepción de emergencia y aborto</li> <li>● El Derecho a la Salud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Resolución de actividades. (Cuestionarios, Guías prácticas, Resúmenes, Grillas, Formularios, etc.).</li> <li>● Utilización de sitios web para la búsqueda de información.</li> <li>● Utilización de videos y audiovisuales en la red (internet).</li> <li>● Participación en foros o videollamadas (zoom o Meet).</li> <li>● Utilización de Organizadores Gráficos.</li> <li>● Elaboración y exposición de reflexiones y opiniones personales.</li> <li>● Diseño de folleto, poster, afiche y presentación con diapositivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilización del Classroom</li> <li>● Presentar los temas mediante la utilización de Videos, películas, sitios etc.</li> <li>● Guiar hacia la reflexión a partir del material presentado.</li> <li>● Incentivar la relación con la vida cotidiana</li> <li>● Aprendizaje por situaciones problemática</li> <li>● Relacionar los temas propuestos con los temas de la orientación elegida</li> <li>● Aprendizaje autónomo por experimentación (uso de internet)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mantener una comunicación fluida con devoluciones y retroalimentaciones, por los medios de los que se disponga.</li> <li>● Las herramientas, modos, tiempos y formatos variados y adecuados de acuerdo a las condiciones propias y específicas de transitar la escolaridad.</li> <li>● Realizar un uso adecuado de los materiales y los recursos disponibles de acuerdo con el procedimiento establecido por el docente, ajustándose a los plazos previstos.</li> <li>● Búsqueda, organización, análisis y</li> </ul>

		<p><b><u>NTICx</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Digitalización de la Información (Por práctica y saberes previos).</li> <li>● Cibercultura. Sociedad Red.</li> <li>● Concepto de Manipulación Publicitaria. El icono y la comunicación. Utilización de (Mapas Conceptuales – Representación visual de conceptos - Afiches publicitarios)</li> <li>● Utilización de presentaciones como constructor de información en modo visual.</li> <li>● Los medios digitales y su lenguaje. Medios masivos de comunicación Redes Sociales Digitales.</li> <li>● Concepto y características de la ciudadanía digital. El ciberespacio como espacio de interacción (Huella Digital)</li> <li>● La información como mercancía en la Sociedad de la Información y el Conocimiento (Comunicación, Responsabilidad, Derechos, Seguridad, etc.).</li> <li>● Privacidad de la Información. Ley de Habeas Data, Protección de datos personales.</li> <li>● Responsabilidades de emisión de datos e información en el Ciberespacio.</li> <li>● Situaciones de riesgo en la Red (Internet) y su responsabilidad en la emisión de datos e información en el Ciberespacio (Cyber bullying, grooming, sexting, cyber acoso, etc).</li> <li>● Derecho a la información acerca del propio cuerpo en la virtualidad. Los modos de protegerlo; los modos de buscar protección y asistencia cuando se está en riesgo o cuando los derechos de las personas se encuentran vulnerados. Estereotipos. Roles de género. (<i>Articulación con la ESI</i>)</li> </ul>			<p>tratamiento de la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacidad de análisis de las implicancias y las acciones de la sociedad y propias para contribuir al bien común.</li> <li>● Desarrollo de un pensamiento crítico ante el uso de los espacios virtuales y redes sociales.</li> </ul> <p><b>Nota:</b> <i>Se tendrá en cuenta lo dispuesto para la Evaluación en Pandemia (Res.1872/20, Anexo II, Circ. 0001/20)</i></p>
--	--	---	--	--	--

### RÚBRICA PARA EVALUACIÓN COLABORATIVA

(Responde a las conceptualizaciones del RITE e informa a los estudiantes que son los criterios que marcarán los niveles de logro a alcanzar en sus aprendizajes)

CRITERIOS	INDICADORES CONCEPTUALES DE TRAYECTORIA				
	AVANZADO	EN PROGRESO	CON DIFICULTAD	SIN PARTICIPACIÓN	OBSERVACIONES
Interés en el aprendizaje	Muestra un interés genuino en comprender y aplicar sus conocimientos	Muestra interés en el aplicar sus ideas, pero expresa más ansiedad en el resultado	No expresa gran disposición por aprender, aunque intenta cumplir con las actividades	No se muestra interesado en cumplir con sus tareas ni por los nuevos conceptos	
Pensamiento crítico	Adopta una postura propia y fundada en relación a una situación o problemática	Pretende incluir ideas propias, pero muestra una clara dependencia del pensamiento ajeno	Evidencia inseguridad en sus propias ideas	No elabora ideas propias y demuestra molestia o incomodidad al respecto	
Comunicación y expresión	Posee la capacidad comprender y expresar conceptos. Selecciona, procesa y analiza críticamente información de distintas fuentes, para luego transmitir las con claridad.	Comprende y expresa conceptos. Selecciona, procesa y analiza información de distintas fuentes, pero muestra inseguridad al transmitir las.	Comprende y expresa conceptos con alguna dificultad. Muestra falta de claridad al transmitir las	Se comunica muy poco y/o cuando lo hace, se expresa de un modo que dificulta su comprensión.	
Resolución de problemas	Es capaz de enfrentar situaciones y tareas que representan un problema o desafío	Presenta dificultades al enfrentar situaciones problemáticas, pero persiste y persevera	Presenta conflictos al enfrentar situaciones problemáticas, y depende de la asistencia de otros para hallar la solución	No expresa intención de resolver o identificar el problema. Muestra desinterés	
Aprendizaje autónomo	Posee la aptitud de organizar y sostener su propio aprendizaje	Organiza y sostiene su propio aprendizaje, pero requiere andamiaje	Depende de la colaboración de otros para sostener su aprendizaje	Mantiene una dependencia de otros para organizarse y aprender	

### EVALUACIÓN FINAL DE PROCESO