

## Programa de Prácticas del lenguaje

2º año – 2014

### **UNIDAD I:**

#### **LENGUA:**

- La comunicación y sus condicionantes. Las funciones del lenguaje. Las tramas de los textos. Los actos de habla: directo e indirecto.
- Revisión: artículos-preposiciones-conjunciones-sustantivos-adjetivos-adverbios.
- Oraciones: oración bimembre- oración unimembre.

#### **NORMATIVA:**

- Tildación-Uso de los signos de puntuación.
- Revisión: uso de B-V; C-S-Z.

#### **LITERATURA:**

- El cuento y la novela policial: espacio-tiempo-personajes-narradores.

#### **EXPRESIÓN ESCRITA:**

- Técnicas de estudio: subrayado-notas marginales-resúmenes-cuadros sinópticos, etc.

### **UNIDAD II:**

#### **LENGUA:**

- Formación de palabras-Sinónimos-hiperónimos-hipónimos
- El sujeto: clases y modificadores (MD-MI-APO-CONST. COMPARATIVA)
- Predicado verbal y no verbal.
- Modificadores del verbo: OD-OI-PSO-PSO-CA-CIRC-COMP.CIRC)
- Verbos: modos y tiempos verbales
- Verbos regulares: revisión

#### **NORMATIVA:**

- Revisión: uso de g-j-h

#### **LITERATURA:**

- El relato de aventuras: cuentos y novelas de aventuras.
- La novela. Historia y relato. Alteraciones del tiempo en el relato.

#### **EXPRESIÓN ESCRITA:**

- La crónica periodística. Los segmentos de una crónica. La crónica como relato. Reconocimiento y ejercitación.

### **UNIDAD III:**

#### **LENGUA:**

- Oración bimembre compuesta por coordinación.
- Verbos irregulares
- Integración sintáctica-semántica-morfológica.

#### **NORMATIVA:**

- Uso correcto de las formas verbales.

#### **LITERATURA:**

- Poesía: características del discurso poético-autor y yo lírico-rima y métrica-la trama de la poesía-recursos expresivo.
- Lectura, comprensión y análisis de poesías.
- Teatro: espacio, actor y público. La acción dramática. Los géneros dramáticos. Texto dramático y texto espectacular.

### **EXPRESIÓN ESCRITA:**

- La argumentación en la lengua oral y escrita. Estrategias argumentativas. Análisis y producción.

**Los alumnos deberán tener a lo largo del año, la carpeta completa, prolija y ordenada.**

### **EXPECTATIVAS DE LOGRO**

#### **II AÑO E.S.B.**

- ✓ Adquirir destrezas, conceptos y actitudes discursivas para ser un lector y productor de textos autónomo, crítico y creativo.
- ✓ Reconocer estructuras oracionales, teniendo en cuenta la sintaxis, semántica y morfología.
- ✓ Reconocer recursos propios de la lengua oral y así adquirir y desarrollar estrategias lingüísticas para hablar y escuchar.
- ✓ Utilizar correctamente las reglas ortográficas.
- ✓ Interpretar textos literarios.
- ✓ Asumir responsabilidades tanto en el trabajo individual, como grupal.

#### **Evaluación:**

##### **Criterios**

##### **Herramientas**

- |   |  |
|---|--|
| ✓ Trabajo en clase, esfuerzo sostenido y mejora progresiva en el desempeño. | ✓ Control de carpetas.                           |
| ✓ Apropiación de contenidos y pertinencia conceptual.                       | ✓ Guías de análisis y ejercitación.              |
| ✓ Cumplimiento de tiempos y formas.   | ✓ Prueba escrita.                                |
| ✓ Comprobación de lectura.  | ✓ Exposición oral.                               |
| ✓ Expresión oral y escrita,.  | ✓ lectura comprensiva,.                          |
| ✓ Capacidad de relacionar con otras disciplinas.                            | ✓ Trabajos prácticos, individuales y/o grupales. |
| ✓ Afianzamiento de hábitos de autocorrección.                               | ✓ Trabajo de investigación, trabajo monográfico. |