

EJE TEMÁTICO: Ciudadanos digitales responsables.

Introducción:

En tiempos de Pandemia la Hiperconectividad o Virtualidad, con el uso masivo de los dispositivos informáticos , ya eran una realidad. Hoy vinieron para quedarse y es la tormenta perfecta que genera diferentes situaciones positivas o negativas, que se están dando en los espacios digitales. Para promover el uso responsable, el pleno ejercicio de la ciudadanía digital comprometida en ustedes; primero tenemos que sensibilizar, prevenir, concientizar y reconocer la importancia de adoptar conductas de autogestión digital.

Contenidos a Intensificar:

Se retomará los conceptos visto en los trabajos práctico durante el año y en particular sobre los derechos que les asisten como adolescentes, el uso de la Internet, la Huella Digital generada y su vinculación en la sociedad, sus derechos y deberes, lo que implica el ejercicio de la ciudadanía digital en la sociedad de la información y la importancia de realizar un uso seguro, responsable y significativo de las NTICx en su vida.

MATERIAL BIBLIOGRÁFICO: Se te pide realizar una lectura atenta, comprensiva y que tomes apuntes que te ayudaran en las consignas solicitadas



Author
UNICEF y Faro Digital

Fecha de publicación
Julio 2020

Idiomas
Español

Puedes leerlo desde:

***Versión (PDF) archivo adjunto

*** SITIO WEB

<https://www.unicef.org/argentina/media/8786/file/Gu%C3%ADa%20sobre%20Convivencia%20Digital.pdf>

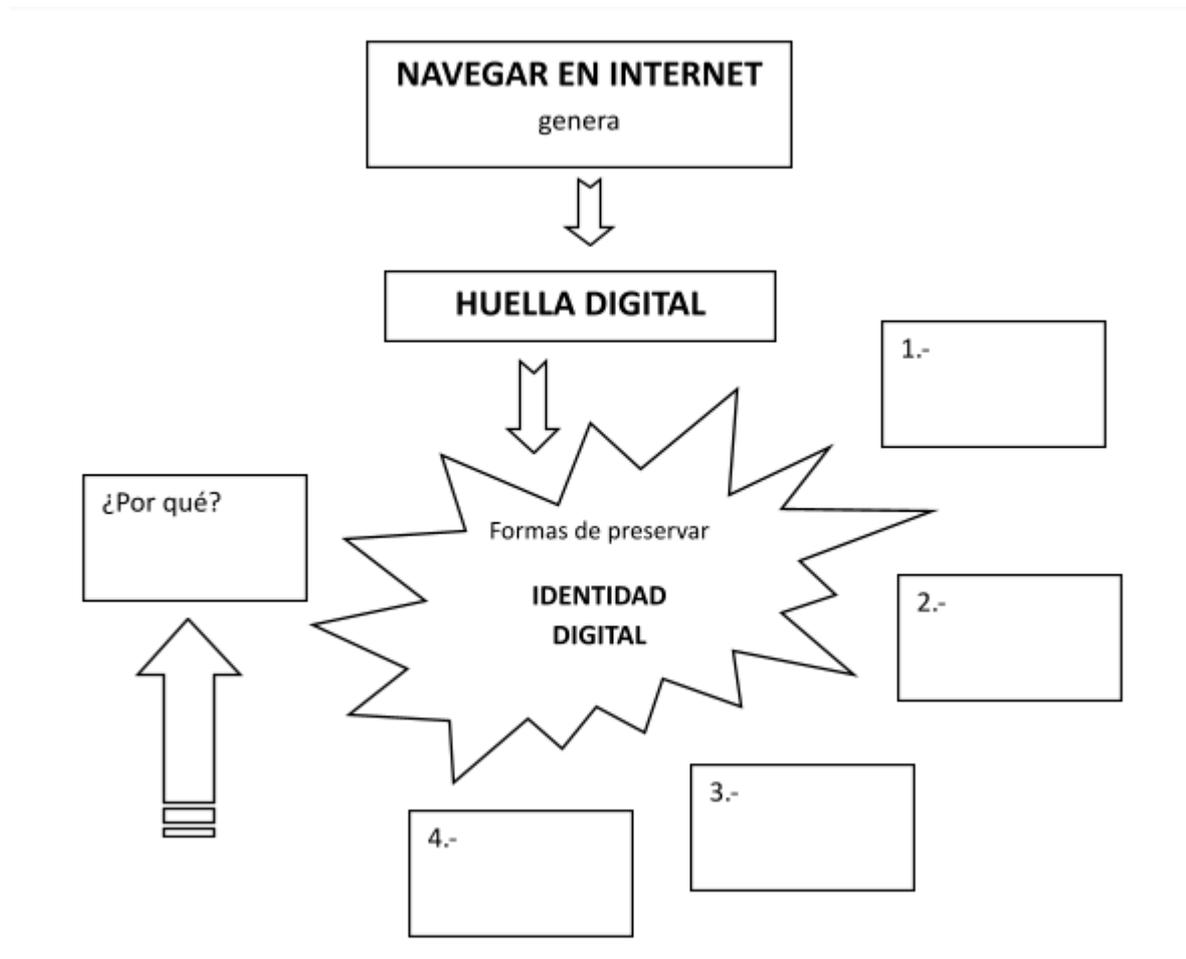
ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

De la SECCIÓN 1 (pag 12 a la pag 43)

A) Completa el siguiente cuadro de doble entrada, en forma sencilla y conceptual (sintética)

HUELLA DIGITAL	
¿Qué es?	
¿Cómo se genera?	
¿Por qué es relevante?	
Riesgos que produce su mal uso	1.-
	2.-

B) Completa el siguiente MAPA MENTAL, puedes agregar mas flechas o formas (cuadrados, círculos etc)



C) De los tres riesgos mayores que se producen en la Internet (Pág 17 a la Pág 41) :

CIBERBULLING – SEXTING - GROOMING

1.- Realiza en papel un **Afiche publicitario de Prevención para la escuela**, en el cual se pueda encontrar la información propuesta en el material de lectura suministrado. Puedes realizarlo con cualquier papel o material que desees, colores y texturas y que no supere el tamaño (**mínimo** una hoja N°6 de dibujo, **máximo** una cartulina)

****ATENCIÓN!!!!** NO se tendrá en cuenta (no UTILIZAR) los puntos de “ROL del Adulto y Asesoramiento, denuncias y consultas”

De la SECCIÓN 2 (pag 44 a la pag 57)

A) CIUDADANÍA DIGITAL y convivencia digital (Derechos y Obligaciones)

Completa el siguiente cuadro de doble entrada, en forma sencilla y conceptual (sintética).

Busca en el texto, qué se entiende ciudadanía digital y la convivencia, para responder a la pregunta del cuadro. Entre los derechos propuestos en el apunte, elige cuatro y completa las columnas

CIUDADANIA DIGITAL		
¿Qué es? (definición conceptual)		
DERECHO	¿QUE PREVIENE?	EJEMPLO
1.-		
2.-		
3.-		
4.-		

B) Reflexionamos sobre el Uso de las NTICx en este tiempo de la Escuela en la Virtualidad.

1.- Teniendo en cuenta el siguiente texto (Pag 51), lee con atención y responde:

“...Algunas instituciones prohíben su uso y otras lo limitan, sin embargo, los teléfonos celulares las invadieron. No solo los dispositivos informáticos en sí se vuelven protagonistas de la rutina de una escuela, también el celular. Sus diversos usos modifican las acciones escolares. Los recreos se ven invadidos por niños o niñas viendo videos, filmando algo, chateando o posteando una publicación. Las comunicaciones entre los chicos y chicas dentro de la misma escuela se vuelve mixta: personal y digital. Podemos entonces afirmar que las TIC son parte de la educación de los jóvenes” (Cristóbal Cobo)

**** ¿Por qué crees que el celular se ha convertido en una herramienta más en tu proceso de educación? Fundamenta tu respuesta.

2.- Lee con atención el tema del material bibliográfico “**Desarrollo de Habilidades Digitales**” (Pag 52) el autor propone :

“...Los chicos y chicas ya piensan en forma tecnológica, siguiendo lógicas que conocen desde muy pequeños. Ellos pueden abrir diversas ventanas de navegación al mismo tiempo, pensar estrategias para un juego, conseguir información en segundos y al mismo tiempo escuchar música. La forma de producción de conocimiento en ellos está atravesada por la tecnología”.

**** Queremos escuchar tu voz, cuanto de cierto hay en la siguiente afirmación ...**La forma de producción de conocimiento en ellos (los alumnos) está atravesada por la tecnología.** Explica con tus palabras fundamentando tu posición

c) CONSUMIR O PRODUCIR ... Responde con tus palabras

- 1.- ¿Cómo vemos y usamos la tecnología? Explica teniendo en cuenta lo leído
- 2.- ¿Es una forma de consumir conocimiento e información, o como una herramienta para generar nuevo conocimiento?. Fundamenta